

Stadwandeling Vlissingen – 5km.

De wandeling door Vlissingen start bij het Zeeuws maritiem muZEEum (Nieuwendijk 11), de haven tegenover dit pand heet de Visserhaven).

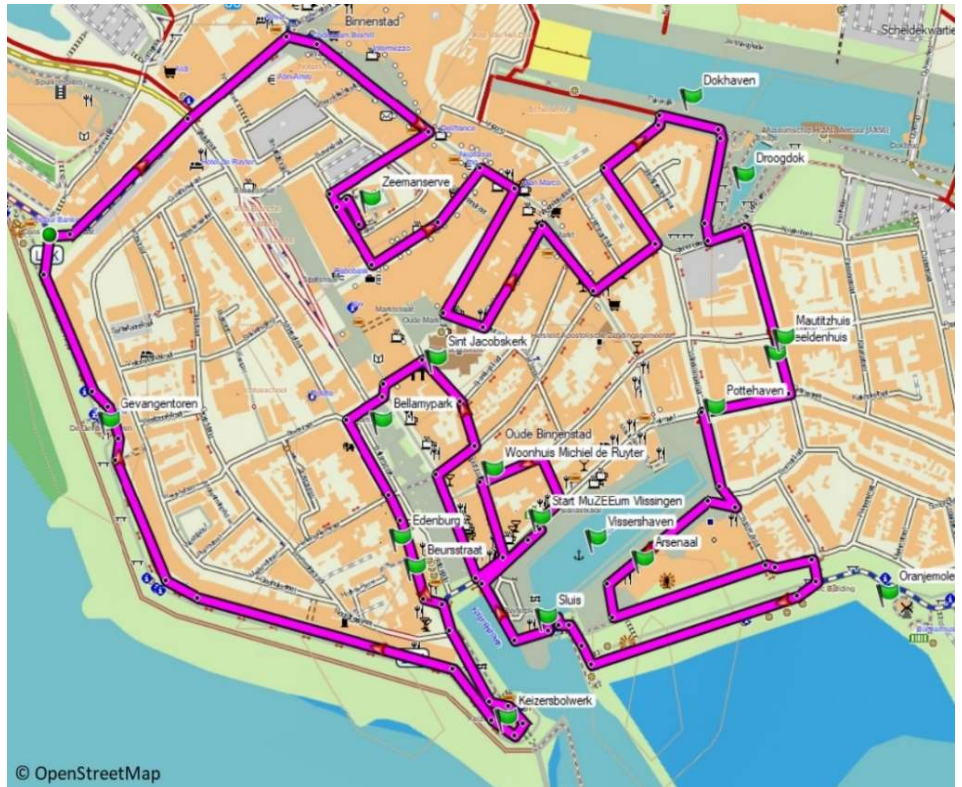
In het Lampsinshuis is het Zeeuws Maritiem MuZEEum gevestigd. Hier bevindt zich een uitgebreide collectie objecten afkomstig van de Oost-Indiëvaarders en de VOC, die een indruk geven van de rijke maritieme geschiedenis van Zeeland. Cornelis Lampsins liet dit pand in 1641 bouwen. Hij was de belangrijkste en rijkste Zeeuwse reder van de zeventiende eeuw.

Met de rug naar het museum naar links, 1^e straat links (Lombardstraat

Einde links (Nieuwstraat).

Michiel de Ruyter is in Vlissingen geboren en woonde in de Nieuwstraat 13 totdat hij in 1653 naar Amsterdam vertrok. De Ruyter was begonnen als leerjongen in een touwslagerij van de familie Lampsins. Hij

werd kapitein op een van de schepen van Cornelis Lampsins, onder ander als kaper. Later kwam hij in dienst bij de Admiraliteit en heeft hij vaak Oost-Indiëvaarders begeleid en beschermd tegen vijanden en zeerovers. Tegenover het pand zijn de pakhuizen van de familie Lampsins te zien.



1^e straat links (Sarazijnstraat) en daarna einde rechts (Nieuwendijk).

1^e straat rechts (Bellamypark) en daarna 2^e rechts (Groenewoud).

1^e straat links (Schuitvlotstraat) en daarna voor de kerk links aanhouden.

Voor de toren van de St. Jacobskerk was voor de scheepvaart van belang. Vanaf de toren kon men schepen zien aankomen. De toren was op zee van ver af al te zien, samen met enkele andere torens zoals de Gevangentoren. In de St. Jacobskerk herinneren twee grafmonumenten aan het VOC verleden. Aan een muur hangt het grafmonument van Jan Lambrechtsen Coolen. Coolen was naast bewindhebber en koopman ook burgemeester van Vlissingen. Het tweede grafmonument is van Daniël Octavius Barwell. In dit gedenkteken is een zinkende Oost-Indiëvaarder afgebeeld. Aan de muur hangen verder nog wapenborden van de familie Lampsins.

1e straat links (Kerkstraat), aan het einde van de Kerkstraat linksaf naar de fontein van het Bellamypark.

Het Bellamypark is oorspronkelijk een onderdeel van de, in 1304 gegraven, oudste haven. Er omheen ontstond Vlissingen met het in 1809 verwoeste stadhuis, de Beurs en de woningen van grote kooplieden zoals Lambrechtsen Coolen. In 1910 werd deze haven, tegelijk met een aantal andere havens, gedempt en omgedoopt tot Bellamypark. Reptielen Zoo/Iguana is een opvangcentrum voor reptielen, amfibieën en geleedpotigen. Een deel van de aangebrachte dieren kunt u zien in een tentoonstelling.

Met links de fontein en rechts de Reptielen Zoo lopen we rechtdoor naar huisnummer 3.

Samen met de familie Hurgonje en Van Dishoeck leverde de familie Lambrechtsen regelmatig hoge functionarissen voor de VOC en de WIC. Anthonie Pieter Lambrechtsen bijvoorbeeld was rekenmeester van de VOC. Hij was verantwoordelijk voor de bouw van de gevel van dit pand, genaamd Edenburg.

We lopen rechtdoor (Beursstraat).

Dit was aan het eind van de zestiende eeuw de locatie waar de welgestelden van Vlissingen woonden. Op nummer 41 was in die periode de Zeeuwse Admiraliteit gevestigd.

Na de Beurstraat lopen we via het Beursplein aan de rechterkant van de Koopmanshaven omhoog naar het standbeeld van Michiel de Ruyter en het Keizersbolwerk.

Het Keizersbolwerk beschermde de ingang van de havens van Vlissingen. Keizer Karel V gaf omstreeks 1547 opdracht tot de bouw van het vestingwerk omdat Vlissingen één van de belangrijkste havens van

Nederland was. Via de rede van Vlissingen kon men de havens van Antwerpen, Gent en Brugge bereiken. Hier staat ook het stambeeld van Michiel de Ruyter.

Met de rug naar de Westerschelde lopen we links over de Boulevard De Ruyter verder en passeren we het monument voor de Redders van de Schipbreukelingen. We lopen verder naar de Gevangentoren. De Gevangentoren is een overblijfsel van de Westpoort. De Westpoort is gebouwd omstreeks 1491 en bestond uit twee torens met daartussen een poort: de Gevangentoren aan de zeezijde en een kruittoren aan landzijde. In het middengebouw van de Westpoort werd recht gesproken en werden de veroordeelde gevangenen vastgezet in het Gevangenhuisbolwerk (de Gevangentoren).

We lopen verder over de Boulevard en gaan 1^e straat rechts (Coosje Buskenstraat).

We lopen rechtdoor, steken de Spuistraat over en op het Scheldeplein rechts de Walstraat in.

2^e straat rechts (Kloveneirstraat), op de parkeerplaats rechtdoor en na een torentje links (Torenstraat). Deze toren behoort tot de Zeemanserve, ook wel Cornelia Quack's Hofje genaamd. Het hofje bestaat uit een 23-tal woningen die in 1643 zijn gebouwd op de zogenoemde Zelasheuvels. Door zeewater te mengen met veen en dit te verbranden verkreeg men zout en het restafval was Zelas. De straatnamen Lange Zelke en Korte Zelke herinneren hieraan. Rond 1978 zijn de woningen gerenoveerd waarbij de 23 huisjes zijn verbouwd tot 13 grotere woningen.

Einde links, winkelstraat Lange Zelke uitlopen en einde rechts.

1^e straat rechts (Vrouwenstraat) deze uitlopen tot de kerk.

Voor de kerk (Groene huisjes) links en 1^e straat links (St. Jacobsstraat).

1^e straat rechts (Kleine Markt), rechts aanhouden en 1^e straat links (Groenwoud).

2^e straat links (Kleine Kerkstraat) en einde rechts (Wagenaarstraat).

Voor het water rechts (Peperdijk) en weg naar rechts vervolgen (Dok van Perry).

Hier werd in 1614 de Dokhaven gegraven, aan deze Dokhaven lagen pakhuizen en ook een scheepswerf. Eind zeventiende eeuw werd de Dokhaven omgebouwd tot een droogdok waarbij de haven kon worden droog gepompt.

Aan het einde van het water links (Stenenbeer) en 1^e straat rechts (Hendrikstraat).

Omdat de oude binnenstad vol was werden hier door vele VOC functionarissen prachtige woningen langs de Pottekade en de Dokhaven gebouwd. Het Beeldenhuis aan de Hendrikstraat 25 is rond 1727 gebouwd. De beelden verwijzen naar de handel en de zee zoals de god van de wereldzeeën Poseidon en vier vrouwenfiguren die de werelddelen Afrika, Europa, Azië en Amerika voorstellen. Schuin tegenover het Beeldenhuis op nr. 12 is een rederswoning te vinden de familie Lambrechtsen Coolen.

2^e straat rechts (Gravestraat)

Oorspronkelijk lag hier de Pottehaven, gegraven in de zestiende eeuw. Na een stormvloed met als gevolg een overstroming in 1906 werd deze haven gedempt en zijn er huizen op gebouwd. Langs de oorspronkelijke kades staan nog steeds pakhuizen uit de tijd van de VOC.

1^e straat links (Zeilmarkt)

Rechts zien we de Vissershaven, aangelegd in de vijftiende eeuw, de handelsschepen konden hun lading op de brede kade lossen. Men maakte gebruik van de grote aantallen pakhuizen die gelegen waren rondom deze haven.

Na het Visserhaven rechts langs de haven lopen.

Het gebouw Arsenaal is gebouwd in 1823 en opgetrokken op de fundamenten die de Franse bezetters. Vanuit de 65 meter hoge uitkijktoren is er een fraai uitzicht over Vlissingen en de Westerschelde.

Langs het water blijven lopen en na het Arsenaal, vóór de trappen van de dijk, rechts aanhouden Bij de sluis deze oversteken en na de sluis direct rechts (De Ruyterplein, rechts de haven).

Rechtsaf Ballastkade, einde van de Ballastkade linksaf Mastkraanstraat en einde links (Nieuwedijk).

Aan de rechterkant op nummer 41 een pakhuys. Boven in de gevel van dit pakhuys is in de achttiende eeuw een wapenbord aangebracht. Het linkerdeel van het wapenbord toont de wapens van de oorspronkelijke Vlissingse familie De Ruyter en aan de rechterzijde het wapen van de Middelburgse familie Parker. Een voorbeeld van 'Geld trouwt geld'.

Rechtdoor bij nr. 11 zijn we weer bij het beginpunt van deze wandeling, het Zeeuws maritiem muZEEum.

***** Wandelen is een gezonde sport, maar loop deze route ook met het gezonde verstand. *****